


Министерство просвещения Российской Федерации
Министерство образования и науки Удмуртской республики
Управление образования администрации муниципального образования
Муниципальный округ Шарканского района Удмуртской Республики
МБОУ «Мишкинская СОШ»

РАССМОТРЕНО
зам.директора по ВР
Куликова Е.А. 
Протокол № 1
от 25.08.2023

СОГЛАСОВАНО
Протокол Педагогического Совета
№ 1 от 30 августа 2023 года

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Мишкинская СОШ» А.А. Петрова
Приказ № 188-ОД
от 30 августа 2023 года



Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа

«Юный дизайнер»

Количество часов в год: 68
Количество часов в неделю: 2
Срок реализации программы: 2023-2024 учебный год

Автор-составитель: Перевозчикова Мая Алексеевна,
педагог дополнительного образования

Мишкино, 2023г

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный дизайнер» составлена в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 года № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

Направленность – художественная

Данная программа «Юный дизайнер» направлена на формирование творческой личности в процессе обучения основам конструирования и моделирования одежды и различных изделий.

Актуальность программы «Юный дизайнер» в том, что ее освоение дает учащимся возможность идти в ногу с быстроменяющейся модой и выглядеть стильно, а также нацеливает на освоение в будущем любой из профессий швейной отрасли. Реализация программы способствует успешной социализации ребенка, является положительным фактором, влияющим на развитие художественного вкуса.

Педагогическая целесообразность данной программы состоит в обучении детей навыкам моделирования и конструирования не только по схемам, опубликованным в журналах по рукоделию, но и дает навыки умения самостоятельно создавать эскизы и чертежи выкроек швейных изделий.

Отличительной особенностью программы «Юный дизайнер» является то, что у учащихся в процессе работы в кружке формируются практические трудовые навыки, творческая активность, развивается художественный вкус. Занятия не только сочетают различные виды практической деятельности, но способствуют и приобщению учащихся к красоте.

Виды деятельности:

- создание эскизов, рисунков;
- изготовление выкроек и лекал;
- изготовление шаблонов и трафаретов;
- создание композиций и изделий из ткани с помощью ручного и машинного шва;
- просмотр книг и журналов с иллюстрациями;
- просмотр видео-уроков.

Уровень программы – стартовый.

Адресаты программы. Курс программы «Юный дизайнер» рассчитан на 1 год обучения учащихся в возрасте 10-13 лет МБОУ «Мишкинская СОШ».

Количество учащихся в группе – 10-12 человек.

Формы обучения:

- *форма организации обучения* – очная.

Режим занятий – Занятия проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность занятий – 40 минут. Общее количество часов в год – 68 часов.

Срок освоения – 1 год

Цель программы: развитие художественно - творческих способностей учащихся посредством овладения искусством конструирования и моделирования швейных изделий.

Задачи:

Личностные:

- развивать познавательный интерес к моделированию и проектированию швейных изделий;
- развивать идейно-художественное мышление;
- развивать самостоятельность при выборе и изготовлении швейных изделий;
- развивать моторику рук во время занятий.

Метапредметные:

- воспитать чувство красоты, вкуса и индивидуальности;
- воспитать аккуратность и усидчивость при работе над изделием;
- воспитать культуру общения в детском коллективе во время занятий.

Предметные:

- обучить основам моделирования и конструирования швейных изделий;
- обучить технологии и последовательности изготовления швейных изделий ;
- научить изготавливать чертеж выкройки швейного изделия;
- научить выполнять разнообразные виды ручных швов;
- научить выполнять разнообразные виды машинных швов и отделок изделий

Учебный план

№ п/п	Раздел программы	Теория	Практика	Кол-во часов	Контроль
1.	Введение	1		1	
2.	Изготовление изделий из разного материала	4	16	20	Выполнение изделий. Ручные швы
3.	Раскрой и пошив швейных изделий	5	14	19	Выполнение практических заданий по моделированию на швейной машине
4.	Дизайнерские решения проблем	2	6	8	Дизайн и ремонт старых вещей
5.	Аппликация	1	3	4	Готовность изделия
6.	Пэчворк	1	3	4	Выполнение изделия / Машинные швы
7.	Лоскутной узор	1	3	4	Выполнение изделия /Ручные швы
8.	Творческое задание	1	7	8	Творческая работа по теме: «Моделирование и конструирование швейного изделия»
	Итого:	16	52	68	

Содержание программы

1. Вводное занятие. Вводный и первичный инструктаж по технике безопасности. Организация рабочего места. 1 час

Теория: Знакомство с коллективом. Беседа о целях кружка. Обсуждение плана работы на год. (1 час)

2. Раскрой саше. Пошив саше. 3 часа

Теория: Правила работы с колющими и режущими инструментами, порядок на рабочем месте, правила поведения на занятиях в объединении. (1 час)

Практика: Подготовка оборудования, инструментов и приспособлений для изготовления изделия. Подбор цветной ткани и подготовка к выполнению. Способы изготовления. (2 часа)

3. Раскрой игольницы. Пошив игольницы. 4 часа

Теория: Способы изготовления игольницы. (1 час)

Практика: Подготовка оборудования, инструментов и приспособлений для изготовления изделия. Подбор цветного фетра и подготовка к выполнению. Способы изготовления. (3 часа)

4. Изготовление масок для лица из трикотажной ткани. 4 часа

Теория: Способы изготовления и использования маски для лица. (1 час)

Практика: Подготовка оборудования, инструментов и приспособлений для изготовления маски для лица. Подбор трикотажной ткани и подготовка к выполнению. Способы изготовления. (3 часа)

5. Раскрой косметички. Пошив косметички. 4 часа

Теория: Способы изготовления и использования косметички. (1 час)

Практика: Подготовка выкройки косметички. Подбор плотной цветной ткани и подготовка к пошиву. (3 часа)

6. Раскрой карандашницы. Пришивание «молнии». 4 часа

Теория: О способах изготовления карандашницы и её использования. Правила безопасной работы. (1 час)

Практика: Подготовка выкройки: способы изготовления. Подбор ткани и пошив карандашницы. (3 часа)

7. Раскрой и пошив чехла на телефон. 4 часа

Теория: Способы изготовления чехла на телефон. (1 час)

Практика: Подготовка выкройки, материала и пошив чехла на телефон. Отделка чехла на телефон бусинками, стразами. (3 часа)

8. Раскрой и пошив новогоднего сапога (сувенира) для подарка. 4 часа

Практика: Подбор материала. Раскрой и изготовление новогоднего сапога для подарка. Пошив ручными декоративными стежками. Отделка новогоднего сапога стразами, бусинками, пайетками, колокольчиками. (4 часа)

9. Дизайн новогодней упаковки. 4 часа

Теория: О способах оформления новогодних упаковок. Назначение, виды и варианты упаковки. (1 час)

Практика: Разработка и выполнение упаковки для праздничного подарка. (3 часа)

10. Дизайнерские решения проблемы старых вещей. 4 часа

Теория: Дизайнерские решения проблемы старых вещей. (1 час)

Практика: Разработка идей по решению проблем старых вещей и выполнение идей. (3 часа)

11. Раскрой и пошив одежды для куклы (по выбору). 4 часа

Теория: Ознакомление с технологиями пошива одежды для девочки (юбка, блузка, платье) (1 час).

Практика: Подбор ткани, пошив разными способами. ВТО. Требования к качеству готовых изделий. (3 часа)

12. Изготовление органайзера для канцтоваров. 4 часа

Теория: Ознакомление с технологиями изготовления органайзера для канцтоваров. (1 час)

Практика: Разработка и изготовление органайзера для канцтоваров.(3 часа)

13. Изготовление сумки-шоппера. 4 часа

Теория: Ознакомление с технологией изготовления сумки-шоппер. (1 час)

Практика: Раскрой и изготовление сумки-шоппер в разных техниках исполнения. (3 часа)

14. Аппликация для оформления детских швейных изделий. 4 часа

Теория: Ознакомление с технологией изготовления аппликаций. (1 час)

Практика: Выбор эскиза для аппликаций. Подбор материала. Способы выполнения аппликаций. (3 часа)

15. Пэчворк. Раскрой и пошив подушки для стула. 4 часа

Теория: Ознакомление с технологией изготовления изделий в технике «пэчворк».(1 час)

Практика: Раскрой и изготовление подушки в технике «пэчворк».(3 часа)

16. Лоскутный узор «русский квадрат». 4 часа

Теория: Технология лоскутного узора в предметах быта. (1 час)

Практика: Подбор и раскрой лоскутков. Пошив фрагментов лоскутного узора, соединение. Обработка и оформление изделия. (3 часа)

17. Творческое изделие. 8 часов

Теория: Ознакомление с технологией пошива изделия. (1 час)

Практика: Выполнение творческой работы по моделированию и конструированию швейного изделия. (7 часов).

Планируемые результаты

Личностные:

- развитие познавательного интереса к моделированию и проектированию швейных изделий;
- развитие идейно-художественное мышления;
- развитие самостоятельности при выборе и изготовлении швейных изделий;
- развитие моторики рук во время занятий.

Метапредметные:

- воспитание чувства красоты, вкуса и индивидуальности;
- воспитание аккуратности и усидчивости при работе над изделием;
- воспитание культуры общения в детском коллективе во время занятий.

Предметные:

К концу учебного года дети должны знать:

- основы моделирования и конструирования швейных изделий;
- технологию и последовательность изготовления швейных изделий;
- виды ручных и машинных швов и отделок швейных изделий.

К концу учебного года дети должны уметь:

- работать по образцу, определенному алгоритму;
- выполнять чертеж выкройки швейного изделия;
- делать правильный выбор наиболее подходящих материалов и инструментов для изготовления изделий;
- рационально использовать материал и время;
- выполнять разметки деталей с помощью шаблона.

Календарный учебный график

Наименование группы / год обучения	Срок учебного года (продолжительность обучения)	Кол-во занятий в неделю, продолж. одного	Всего ак. ч. в год	Кол-во ак. часов в неделю
------------------------------------	---	--	--------------------	---------------------------

		занятия (мин)		
1 группа (1 год обучения)	С 1 сентября по 30 мая (68 учебных недель)	1 занятие по 40 мин.	68	2

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

- помещение, отвечающее санитарно-гигиеническим требованиям;
- посадочные места по количеству учащихся;
- универсальные швейные машины;
- утюг;
- гладильная доска;
- комплект лекал;
- швейные принадлежности и инструменты (иглы, нитки швейные, фурнитура, ножницы, распарыватель, клей и т. д.)

Информационное обеспечение:

- учебный и наглядный материал;
- Интернет- ресурсы.

Кадровое обеспечение:

- учитель технологии.

Формы аттестации:

Контроль проводится посредством выполнения швейных изделий, творческих работ, их презентации и последующей рефлексией.

Формами подведения итогов являются выставки, участие в конкурсах.

Оценочные материалы:

Контрольно-измерительные материалы

Для отслеживания результативности образовательного процесса по данной программе используются следующие формы контроля:

1. Входной контроль (сентябрь) – определяет начальный уровень знаний.
2. Текущий контроль (в течение всего учебного года) – карты освоения программы.
3. Промежуточный контроль (в середине года) – выполнение творческой работы.
4. Итоговый контроль (май) – Защита творческого проекта.

Комплекс контрольно-измерительных материалов состоит из заданий, критериев оценки и таблицы фиксирования результатов. Этот процесс проходит в естественных для обучающихся условиях – на занятиях, во время которых учащимся предлагается выполнить работу и представить ее.

Входной контроль по программе «Юный дизайнер»

Цель: определить начальный уровень знаний и умений обучающегося, его уровень художественных способностей и сферу личностных интересов.

Педагог - Перевозчикова МА.

Группа - №1

Дата проведения - 16 сентября 2022 года

Учебное задание «Композиция из лоскутков»

Цель: оценить базовые знания по составлению композиции из лоскутков, а также фантазию и оригинальность мышления обучающегося через выполнение творческого задания

Задачи:

- способствовать углублению и расширению базовых знаний, умений и навыков, полученных на занятиях;
- развить у детей фантазию, творческие способности.

Содержание:

Из предложенных цветных лоскутков разной геометрической формы, учащимся предлагается построить композицию на разную тему.

Выполнение данного творческого задания не только дает представление о творческом развитии ребенка, но и показывает уверенных, инициативных детей, которые не задумываясь komponуют, не боясь ошибиться, сразу видно и детей с низкой самооценкой, на которых следует обратить внимание, выполнение задания, которые пугает и настораживает, они долго переключаются цветы и не могут решиться их приклеить.

ФИО	Критерии оценивания работы					
	Уверенная работа с предложенным материалом	Гармоничное цветовое решение работы	Композиционное решение работы	Графический рисунок	Оригинальность и фантазия	Итого

Выполненная работа оценивается по пяти критериям, за выполнение каждого дается 1 балл, таким образом, учащийся может набрать максимальное количество баллов - 5-(высокий уровень), 4-3 (средний уровень), 2 и менее (низкий уровень).

Учебное задание: Изготовление сувенира «Символ года».

Задачи:

- способствовать углублению и расширению базовых знаний, умений и навыков, полученных на занятиях;
- развить творческие способности.

Содержание:

Опираясь на предложенные образцы текстильный сувениров, обучающийся разрабатывает свой эскиз, выкройку и самостоятельно декорирует работу – символ года, определяя ее цветовую гамму, композицию и детали.

	Критерии оценивания работы
--	----------------------------

ФИО	Уверенная работа с предложенным материалом.	Гармоничное цветовое решение работы	Композиционное решение работы	Аккуратность выполнения	Оригинальность и фантазия	Итого

Выполненная работа оценивается по пяти критериям, за выполнение каждого дается 1 балл, таким образом, учащийся может набрать максимальное количество баллов - 5-(высокий уровень), 4-3 (средний уровень), 2 и менее (низкий уровень).

Итоговый контроль по программе «Юный дизайнер»

Цель контроля: определить степень освоения образовательной программы и влияние образовательного процесса на развитие ребенка.

Педагог – Перевозчикова М.А.

Группа - №1

Дата проведения –18 мая 2023 года

Задание: Защита авторского творческого проекта. Проект оценивается по трем параметрам:

- за пояснительную записку – максимум до 20 баллов
- за изделие – максимум до 30 баллов
- публичное выступление – максимум до 10 баллов

Всего максимум баллов за проект: 60 баллов.

60-40 балла – высокий уровень

39-20 балла – средний уровень

Менее 20 баллов – низкий уровень

Краткое сообщение 3-5 минут, по своим проектам, которое должно содержать:

- название темы проекта, ее обоснование;
- краткое описание выбранной техники;
- практическое назначение;
- примерную стоимость изделия;
- самоанализ результатов работы.

Контрольный лист проекта

Фамилия, имя _____

№	Критерии оценивания	баллы	
		максимально	проект
Пояснительная записка (описание изделия)		максимально	проект
1	Оригинальность представленных идей	5	
2	Оценка выбранного варианты	5	
3	Краткость и точность выражения мыслей	4	
4	Творческий подход	3	
5	Качество оформления	3	
Готовое проектное изделие		максимально	проект
6	Качество изготовления	10	
7	Композиционная завершенность	10	
8	Практическая значимость	10	
Выступление		максимально	проект
9	Описание технологии изготовления изделия	5	
10	Четкость и ясность изложения	5	
Итого		60	

**Сводная таблица результатов итогового контроля
по творческим проектам**

№	ФИО	Баллы	Уровень
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			

Методические материалы

- Дидактические средства обучения (иллюстративный материал, фотоматериал, диски, схемы, инструкционные карты, дидактические материалы, раздаточные материалы)
- Интернет-ресурсы.

План воспитательной работы:

Цель: формирование и развитие у обучающихся системы нравственных, морально-волевых и мировоззренческих установок, способствующих их личностному, гармоничному развитию и социализации в соответствии с принятыми социокультурными правилами и нормами, как основы их воспитанности.

Задачи:

- 1) воспитывать лучшие качества личности: самостоятельность, ответственность, последовательность и упорство в достижении цели;

- 2) способствовать воспитанию усидчивости, аккуратности;
- 3) формировать навыки совместной деятельности в коллективе;
- 4) формировать этические нормы в межличностном общении.

Работа с коллективом обучающихся:

- Беседа на тему «Организация рабочего места»
- Беседы на тему правил дорожного движения, пожарной безопасности, правил поведения в общественных местах;
- Беседы на тему «Здоровый образ жизни»;
- Беседы на тему: «Правила поведения во время каникул» (посезонно);

№/№	Мероприятие	дата
1.	Экскурсия в Дом ремёсел с. Шаркан	сентябрь
2.	Изготовление сувениров для пожилых своими руками (на день пожилых людей)	октябрь
3.	Посещение выставки в сельской библиотеке «Наши бабушки умеют всё»	ноябрь
4.	Ознакомление с творчеством местных мастеров. Приглашение Мосуновой Н.Ю. (ткачество)	декабрь
5.	Просмотр фильма «По соседству мы живём»	январь
6.	Виртуальное посещение музеев народного творчества УР	февраль
7.	Мастер-класс от мамы, от бабушки	март
8.	Просмотр фильма «По соседству мы живём»	апрель
9.	Организация выставки «Умелые ручки»	май

Список использованной литературы

1. Труханова А. Т. Технология женской и детской одежды. М. Академия.2010г.
2. Ермилова В. В. Моделирование и художественное оформление одежды. М. Академия 2010г.
3. Амирова Э. К. Конструирование одежды. М. Мастерство.2002 г.
4. Журналы мод различных изданий.
5. Информационные ресурсы сети «Интернет». Социальная сеть работников образования nsportal.ru. ttimofeyeva@yandex.ru
6. Экранно-звуковые пособия (презентации, видео) Видео уроки онлайнvideourokionline.ru. Оденься сама: кройка и шитье для начинающих.
7. Иллюстрированные уроки по кройке и шитью. Копилка бесплатных выкроек.